



## PROGRAMMA SVOLTO - CLASSE 4BL

**Lingua francese - prof.ssa Myriam Ciliani**

**ANNO SCOLASTICO 2024/2025**

**Libri di testo:**

- *1,2,3...GRAMMAIRE!* - Crépieux, Diegoli, Giachino, Glaud, Lannier, Loiseau. Mendsdorff-Pouilly, Merlet, Sperandio, Didier Zanichelli.
- *PAGES PLURIELLES, vol. 1, Du Moyen Âge au Romantisme* - Grazia Bellano Westphal, C. Dudek, C.Muller, H. Perquin, M.Vico, Pearson.
- *LE BOURGEOIS GENTILHOMME*, Molière, Ed.Hoepli (narrativa).

### **LITTÉRATURE ET CULTURE** (Pages Plurielles, vol.1)

Le Grand Siècle et le roi Soleil, panorama historique et social pp.134-139

Panorama littéraire et culturel, pp.140-146, appunti.

Les règles de la tragédie classique, passion et raison, p.152

**Pierre Corneille**, pp. 152-153

*Le Cid*, résumé

*Le dilemme de Rodrigue*, pp. 154-155

**Jean Racine**, pp.159-160

*La Phèdre*, résumé

*L'aveu de Phèdre à Cénone* , pp. 163-164

Le rationalisme, appunti

**René Descartes**, pp. 170-171

*Le Discours de la méthode*, p.172

*Je pense donc je suis*, p. 173

**Blaise Pascal**, pp. 176-177

*Le combat entre raison et passion*, p.178

*Le divertissement* (photocopie)

Le théâtre en Europe

**Molière** et l'art de la comédie, pp. 186-188, appunti.

Accenni a *Tartuffe* et *Les Précieuses ridicules*

Le mythe de Dom Juan, p. 190

*Un vrai Dom Juan* (photocopie)

*Le Malade imaginaire*, résumé à p.196

Lecture en classe de « *Le Bourgeois Gentilhomme* » (actes I-II-III-IV-V)

La querelle des anciens et des modernes, appunti.

**Jean de La Fontaine** et la morale, *Fables*, p. 206, appunti.

*La Grenouille qui se veut faire aussi grosse que le bœuf*, p.207

*Le Pot de terre et le Pot de fer*, p.208

Le Siècle des Lumières, pp.222-228, appunti.

La Révolution Française, appunti.

La raison au service de l'humanité, pp. 229-233

La peinture au siècle des Lumières, pp.234-235

L'Encyclopédie, appunti

**Montesquieu**, pp.236-237

*Lettres persanes* et *De l'Esprit des lois*, appunti

*Un Persan à Paris*, photocopie.

**Voltaire**, pp.244-245

Résumé du *Candide*, p.250

Accenni a *Zadig*.

*Candide plus actuel que jamais*, p.253.

**Denis Diderot**, pp. 254-255

Article *Autorité politique*, p. 256

**Jean-Jacques Rousseau**, pp. 286-287

Accenni a *La Nouvelle Héloïse*, *Le contrat social* e *L'Émile*.

Rousseau, la pensée philosophique, politique et pédagogique, p.290

**Grammaire** : révision de la phonétique, révision du partitif et de *c'est /il est*, révision de l'accord du participe passé, quelques verbes pronominaux, révision des gallicismes, quelques connecteurs logiques, le gérondif, le participe présent, comment rédiger un plan.

**Civilisation** : quelques jeux didactiques (*Voyage en France*, le *Trivial Pursuit* en français, les phrases idiomatiques, Parlons-en !), présentations des femmes révolutionnaires célèbres, quelques films français, les clichés français. Visionnage et débat en classe sur le film « *Le Fabuleux Destin d'Amélie Poulain* ».

**Educazione Civica**: nel Secondo Quadrimestre è stato proposto un modulo di 2 ore, dal nucleo concettuale “Cittadinanza digitale”, riguardante il “Digital Divide” (L’exclusion numérique). Sono stati forniti diversi materiali relativi a l’*Exclusion numérique* in lingua francese, gli alunni hanno letto articoli di giornale riguardanti tale fenomeno sempre più in crescita.

### **APPROFONDISSEMENTS CULTURELS**

Per i contenuti si rimanda al Programma svolto dall’esperta di madrelingua, la Prof.ssa Bérangère Thouvenot. Alcuni alunni della classe hanno assistito allo spettacolo teatrale in lingua francese: “*Garçon de Café*”, di Mater Lingua. Inoltre, gli alunni hanno svolto due ore di conversazione con gli studenti francesi de Dreux, nel mese di marzo.

Sei alunni hanno conseguito la certificazione DELF B2 in lingua francese, presso l’Alliance Française di Foligno.

Todi, 30 maggio 2025

L’insegnante

Prof.ssa Myriam Ciliani

